

PRESENTACIÓN POLÍTICA "LEADERS ARE READERS"

4° - 11°

"CUANDO UNA PERSONA LEE, EL CEREBRO SE MODIFICA FISIOLÓGICA E INTELECTUALMENTE PARA SIEMPRE", MARYANNE WOLF

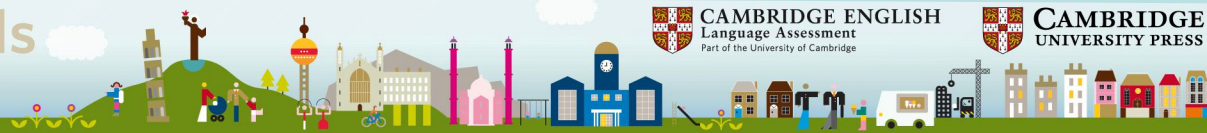




¿POR QUÉ CAMBIÓ EL ANTIGUO NOMBRE "PLAN LECTOR"?

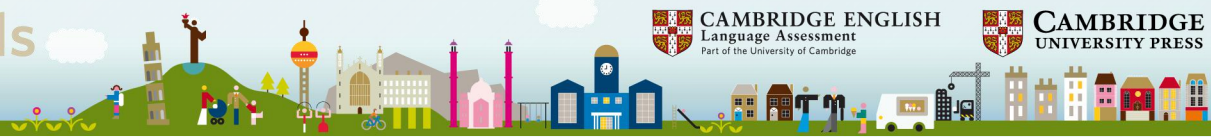
Porque queremos que el nuevo nombre "**Leaders are Readers**" nos centre en el propósito de la lectura que es el de contribuir al liderazgo cristiano, que se espera de todos los estudiantes, tal como lo expone nuestra misión.

Leer y escribir son procesos intelectuales, complejos y complementarios, que posibilitan el desarrollo del resto de competencias necesarias para la adquisición de conocimiento. Una buena comprensión lectora permite a los estudiantes entender de manera más eficaz los textos utilizados en el resto de asignaturas, además de contribuir al desarrollo cognitivo y social del individuo.



OBJETIVOS GENERALES ESPERADOS CON LA POLÍTICA "LEADERS ARE READERS"

- Fomentar en los estudiantes el interés por la lectura y desarrollar el hábito lector.
- Promover la colaboración y participación de las familias y otros miembros de la comunidad educativa del entorno en las actividades derivadas de los proyectos de fomento de la lectura.
- Propender por una actitud reflexiva y crítica en la lectura mediante actividades significativas de retroalimentación .



“**Leaders are Readers**” se da para todo el colegio desde las siguientes áreas:



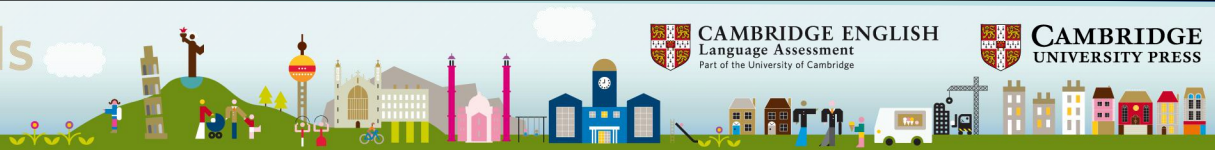
ÁREA DE FUNDAMENTOS BÍBLICOS



ÁREA DE ESPAÑOL

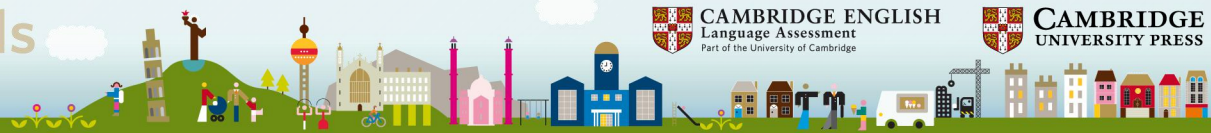
ÁREA DE INGLÉS





Generalidades plan lector de 4° -11°

- Iniciamos el desarrollo del plan lector el **día 28 de Agosto (Día 1)**
- Los estudiantes deben contar con su libro individual en clase para poder desarrollar las actividades correspondientes.
- Los días de lectura en casa no se podrán suplir con lectura en el colegio por no contar con el material. Los estudiantes deben leer en casa el día establecido y realizar las actividades pertinentes.
- Fotocopias NO están permitidas en ningún caso, a excepción de Bible, para lecturas complementarias.
- El **día siguiente** a la asignación de lectura en casa, el docente llevará a cabo el control de lectura en los capítulos o historias leídas, ya sea en socialización o en evento evaluativo. No aplica para Bible.
- Durante cada clase semanal, se leerá y trabajará los capítulos correspondientes, desarrollando actividades escritas de retroalimentación **en clase**. Estas actividades serán contadas como eventos evaluativos.
- Durante el mismo trimestre, dependiendo de la extensión de cada libro, se podrán desarrollar hasta dos libros, por lo tanto es indispensable que el estudiante cuente desde ya con todos los libros requeridos.



BIBLE



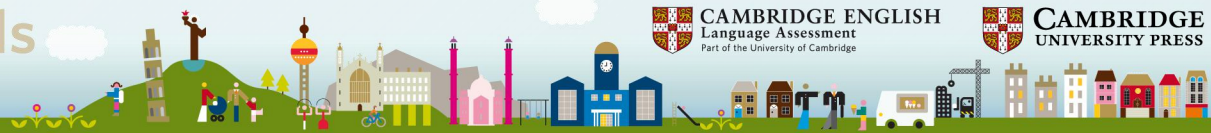
LECTURA EN CASA (Indispensable llevar libro a casa)	LECTURA EN COLEGIO (Indispensable traer libro)	EVENTOS EVALUATIVOS
Día 4	NO APLICA	2 notificados por plataforma con 8 días de anterioridad.

GRADO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
4°-11°	Biblia bilingue (Inglés - Español) Nueva Versión Internacional, según cronograma enviado por el área de fundamentos bíblicos.		
8°-11°	Para estos grados, el área de fundamentos bíblicos trabajará lecturas en formato impreso dadas por el docente las cuales trabajarán las competencias literarias y lingüísticas con contenidos especializados en las necesidades de crecimiento espiritual por edades.		

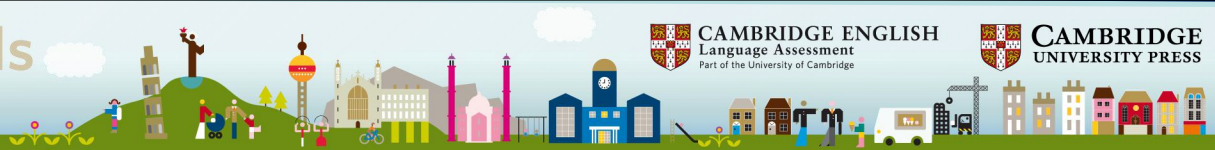


LANGUAGE ARTS

LECTURA EN CASA (Indispensable llevar libro a casa)	LECTURA EN COLEGIO (Indispensable traer libro)	EVENTOS EVALUATIVOS	
Día 1	Día 2	5 eventos, notificados por plataforma con 8 días de anterioridad.	
GRADO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
4°-5°	Reading Street Antologies Common Core	Autores varios	Pearson (Modalidad Bibliobanco suministrado por el colegio)
6°	Black Beauty (Nivel: Starter A1 Serie: Green Apple)	Anna Sewell	Vicen Vives (Black Cat)
	Robin Hood (Nivel:Step Two A2, Serie: Green Apple)	Sally M. Stockton	
	Zorro! (Nivel:Step Two A1, Serie: Green Apple)	Johnston McCulley	
	Missing in Sydney (Nivel:Step One A2, Serie: Reading and training)	Andrea M. Hutchinson	

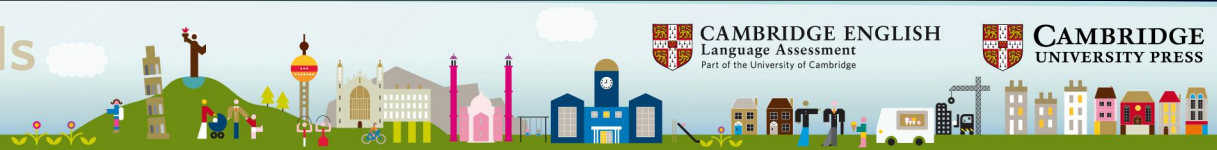


GRADO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
7°	Sherlock Holmes and the Red Circle (Nivel: Step 1 A2, Serie: Green Apple)	Sir Arthur Conan Doyle	Vicen Vives (Black Cat)
	A Midsummer Night's Dream (Nivel: Step 1 A2, Serie: Green Apple)	William Shakespeare	
	Pirates! (Nivel: Step 2 A2 - B1 Serie: Green Apple)	Elizabeth Ann Moore	
	The Call of the Wild (Nivel: Step 1 A2 - B1, Serie: Green Apple)	Jack London	
8°	Romeo and Juliet (Step Three B1.2)	William Shakespeare	
	Sherlock Holmes Investigates: Three Stories of Detection (Step Three B1.2)	Sir Arthur Conan Doyle	
	The Return of Sherlock Holmes (Step Three B1.2)	Sir Arthur Conan Doyle	
	Hamlet Prince of Denmark (Step Three B1.1)	William Shakespeare	
9°	Macbeth (Step Four B2.1)	William Shakespeare	
	Three Men in a Boat (Step Four B1.2)	Jerome K Jerome	
	Wicked and Humorous Tales (Step Four B2.1)	Saki	
	The Red Badge of Courage (Step Four B1. 2)	Stephen Crane	



LANGUAGE ARTS

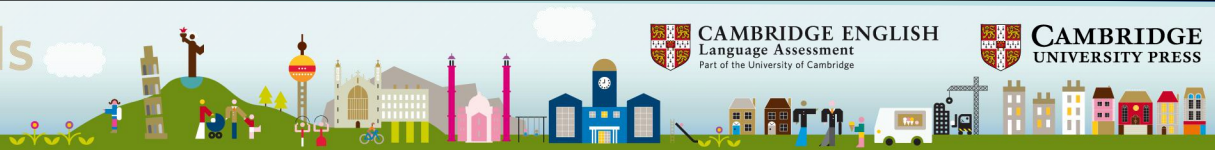
GRADO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
10°	Spotlight on Literature Level F. (Student Book and Workbook)	Autorios varios	Richmond
11°	Spotlight on Literature Level E. (Student Book and Workbook)	Autorios varios	Richmond



ESPAÑOL

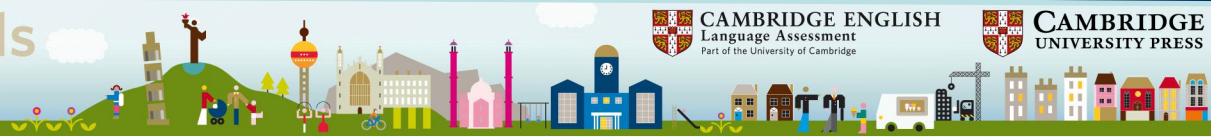
LECTURA EN CASA (Indispensable llevar libro a casa)	LECTURA EN COLEGIO (Indispensable traer libro)	EVENTOS EVALUATIVOS
Día 3	Día 2	4 eventos, notificados por plataforma con 8 días de anterioridad.

GRADO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
4°	El sobrino del mago (Para 2 Bimestres)	María Elena Walsh	Editorial Destino
	Hola Andrés, soy María otra vez	María Fernanda Heredia	Loqueleo (Santillana)
	Cuentos de Tomás	Francisco Montaña	Loqueleo (Santillana)
5°	Narnia: El león, la bruja y el armario	C.S Lewis	Editorial Destino
	El principito	Antoine De Saint	Panamericana
	Mi amigo Inglés	Luisa Noguera	Editorial SM
	Danny, el campeón del mundo	Roald Dahl	Editorial Loqueleo



ESPAÑOL

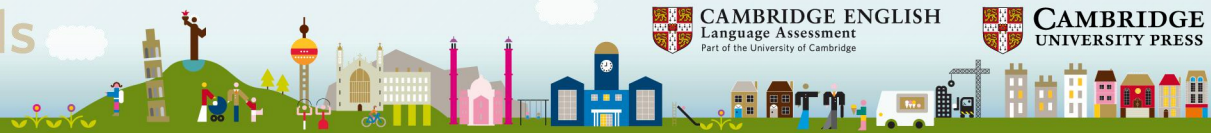
GRADO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
6°	El hormiguero	Sergio Aguirre	Norma
	Atalanta	Gianni Rodari	Panamericana
	El príncipe y el mendigo	Marck Twain	Panamericana
	Cuentos de la selva	Horacio Quiroga	Panamericana
7°	El coronel no tiene quien le escriba	Gabriel García Márquez	Random House
	Secretos de un inquisidor	Christopher R Mattix	Editorial Enlace
8°	Cien años de Soledad	Gabriel García Márquez	Random House
	Maria	Jorge Isaac	Loqueleo



ESPAÑOL



GRADO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
9°	La historia de Ana Frank (Novela Grafica)	Jim Pipe	Panamericana
	El retrato de Dorian Gray	Oscar Wilde	Panamericana
	El burgues gentil hombre	Moliere	Norma
	Narraciones Extraordinarias	Edgar Allan Poe	Panamericana
10°	Don Quijote de la Mancha (Prologo de Jose Saramago)	Miguel de Cervantes	Alfaguara Juvenil
	El ultimo Tren a Zurich	Cesar Vidal	Alfaguara Serie Roja
11°	Romeo y Julieta (Traducción Marcelino Menéndez y Pelayo)	Shakespeare	Panamericana
	La Iliada	Homero	Panamericana



SOCIALES

Los estudiantes de grado 6° a 8° iniciarán procesos de lectura durante las clases de sociales, se sugerirá material de altura académica y útil para su formación integral. Se cuenta con un primer recurso que es la revista “HECHOS Y CRÓNICAS”, la cual compendia temas relevantes y de impacto para el análisis y la contribución social y espiritual de la sociedad.

Precisa advertir que las diversas temáticas tales como: económicas, religiosas, políticas, deportivas u otras serán interpretadas y puestas en acción a partir de principios y valores cristianos.

LECTURA EN CASA	LECTURA EN COLEGIO
NO APLICA	Todas los días de clase de sociales

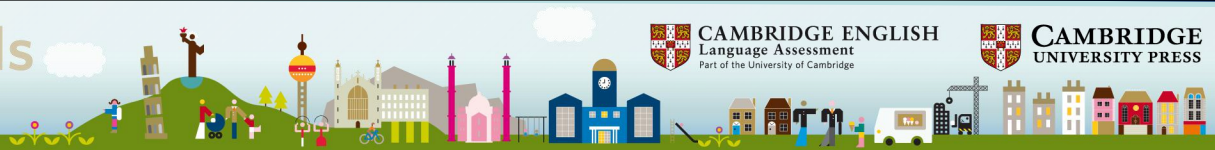


BIBLIOTECA - objetivos programa “Estrellitas del saber”



1. Servir como estrategia de formación de lectores en todo el colegio, para así mejorar la competencia lectora de nuestros estudiantes.
2. Posicionar la Biblioteca NGC como un espacio de pensamiento, desarrollo de la comunicación oral y capacidad de argumentación.
3. Desarrollar la misión institucional en cuanto a fomentar la autonomía del niño, al escoger él mismo los libros, según su gusto lector.
4. Propender por el mayor conocimiento de las dotaciones que tiene la Biblioteca, por parte de los estudiantes (títulos y autores)
5. Promover el gusto por la lectura, lo cual “marca la diferencia entre un lector asiduo y uno esporádico”.*

**Informe Cerlarc - comportamiento lector y hábitos de lectura*



BIBLIOTECA - funcionamiento “Estrellitas del saber”



- ✓ Acércate a tu Biblioteca NGC, escoge un libro que te guste, llévalo a casa, léelo y disfrútalo. Puedes también leerlo en la sala de la Biblioteca.
- ✓ En el momento de entregarlo, responde a las preguntas que se te formulan sobre el mismo.
- ✓ Si lo haces correctamente, podrás ganar una estrella que quedará registrada en tu Tarjeta Personal.
- ✓ Si además analizas el libro teniendo en cuenta la Palabra de Dios, obtendrás una estrella adicional.

BIBLIOTECA - estímulos “Estrellitas del saber”



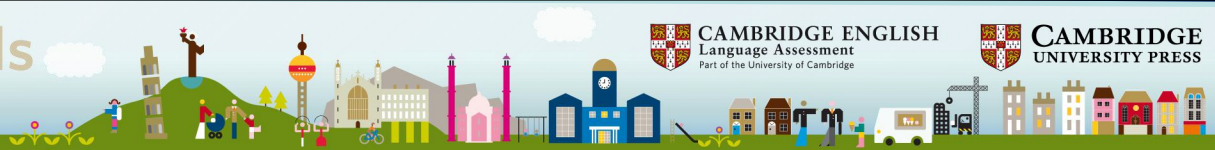
Al finalizar cada periodo:

1. Tu nombre y número de estrellas obtenidas, serán publicados junto a los demás participantes y llevarás una felicitación en tu agenda con el número de estrellas del periodo.
2. Los participantes con mayor número de estrellas tendrán un reconocimiento especial en la cartelera de la Biblioteca.

Al finalizar el año:

3. Los mejores lectores (con mayor número de estrellas) se harán acreedores a una distinción especial.





USTEDES Y NOSOTROS, UNIDOS POR LA LECTURA



El apoyo de la familia es vital, pues la lectura debe hacerse de varias maneras:

- ✓ **Dialogante:** que juntos conversen sobre el contenido
- ✓ **En contextos culturales:** visiten juntos espacios culturales como museos, Bibliotecas y librerías.
- ✓ **Actualista:** conocer qué pasa en el entorno local y global, a través de los diferentes medios de comunicación.